

NOVINARSTVO I POSLOVNA ETIKA

“ Novinarstvo je profesija, jedna od malobrojnih, u kojoj je najteže čoveku da opstane i ostane to što rekomo-čovek. Da sačuva svoje ime, da se ne potpisuje tuđim, da ga drugi ne potpisuju. Da očuva zrno časti, mrvicu ponosa, prepoznatljiv, makar samo malo prepoznatljiv glas.”

(Vasko Ivanovic)

Novinarstvo koje nije etično teško da uopšte zavredjuje da nosi to ime. To može biti neka druga profesija ili zanat, neka druga možda korisna i profitabilna, nekome možda izazovna ili zanimljiva, ali to svakako nije pravo profesionalno novinarstvo. Jer, pravo profesionalno novinarstvo se od tih drugih i drugacijih delatnosti, koje se kat-kada svercuju pod imenom novinarstva, izdvaja pre svega po etičkim i upotrebnim vrednostima na kojima je sazdan osnovni novinarski proizvod. I, najlakše se testira traženjem odgovora na pitanje- kome, ili čemu, služi to što je objavljeno? Ako služi isključivo čitaocima, slušaocima i gledaocima, zadovoljenju njihovih interesa, i olakšava ostvarivanje njihovih ljudskih i ostalih prava, onda je svakako reč o novinarstvu. Međutim, ako je to što je objavljeno sročeno, ili sačinjeno s namerom da obraduje i zadovolji nekog drugog, ako to treba prvenstveno da posluži nekim drugim i drugacijim posebnim ciljevima i interesima, političkim, komercijalnim i sličnim, onda je već to nešto sasvim drugo.

Novinari, posebno novinari u našem podneblju imaju- čini se- i razlog više da budu sumnjicavi kada je reč o etici u medijima i novinarstvu. Čak i kada se precizira da se pod etikom podrazumeva skup normi, načela ili pravila zanata koje propisuju sami novinari i njihove

organizacije. Taj pojam ce ih, po svemu sudeci, najpre asocirati na svijeversno licemerje.

Problem je u tome sto u skoro dva i po veka dugoj istoriji srpskog novinarstva gotovo da i nije bilo perioda u kojima bi sami novinari i drugi medijski profesionalci imali punu slobodu da samostalno odlucuju o svojoj profesiji i svojim postupcima, da odredjuju pravila i system vrednosti kojim ce se rukovoditi, i samostalno procenjuju da li su ta pravila i te vrednosti u njihovom radu i ponasanju u dovoljnoj meri postovane.

U ovoj zemlji ponasanje medija i pravila postupanja profesionalaca u medijima uvek je propisivao neko drugi: vlast, drzava, vladajuce politicke stranke... A od novinara se ocekivalo da budu maksimalno prizaljni; da nametnuta pravila striktno postuju. Sve drugo bilo je manje vazno: obrazovanje, znanje ili talenat. Cinjanice pogotovo. A oni drugi koji bi se odvazili i pokusali da istinski sluze svojim citaocima, slusaocima ili gledaocima, da ih snabdevaju korisnim i vrednim informacijama i hrabre ih da neguju i razvijaju duh slobodnog i kritickog misljenja, morali su uvek da racunaju sa nevoljama.

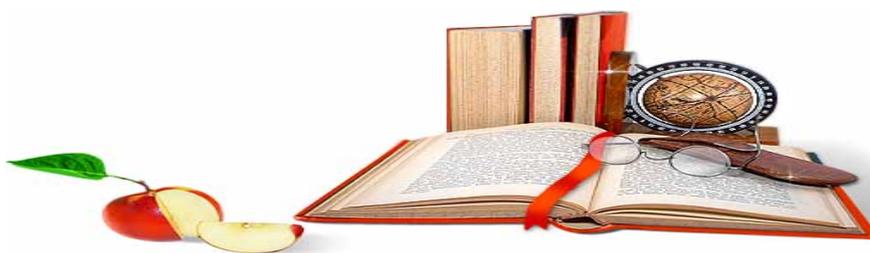
Pravi eticki kodeksi profesionalnih novinara, koje ce uobliciti sami novinari polaze u nacelu od toga da stiteci pre svega svoje profesionalne interese, novinari su najvise zainteresovani za afirmisanje i zastitu osnovnog ljudskog prava svakog coveka da bude istinito, blagovremeno i valjano informisan o svemu sto bi moglo da ga se tice. Eticki kodeks novinara i ostalih medijskih profesionalaca samo je drugo ime za " pravila igre " koja utvrdjuje i koja je spremna da postuje samo novinarska profesija. A, ta pravila imaju smisla jedino ako su proizasla iz sireg drustvenog konteksta koji karakterise prihvatanje odredenog sistema univerzalnih vrednosti.

Dakle, eticko novinarstvo moze biti samo slobodno novinarstvo. A, etican novinar samo dobar profesionalac, potpuno svestan pravila profesije, i svestan posledica u slucajevima kada se ta pravila zloupotrebljavaju ili krse. U tom pogledu, brojni eticki kodeksi nacionalnih i drugih novinarskih organizacija i udruzenja, kodeksi pojedinih medija, eticke norme, standardi i preporuke medjunarodnih organizacija poput UN, UNESCO, Saveta Evrope i drugih predstavljaju riznicu razlicitih resenja i odgovora na pitanje: sta je to Slobodan i dobar novinar? Svima im je, ocito, zajednicko uverenje da

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----**

**[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.**

**WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com