

UVOD

Ucenje je najtipičnija odlika ljudskog bica. Kroz proces ucenja ljudi usvajaju znanje, vrednosti, stavove i veštine, kao i modele ponašanja i aktivnosti. Kao posledica procesa ucenja, svaka osoba je u stanju da obavlja neke stvari koje ona nije znala ili nije umela da uradi pre nego što se proces završi. Kroz proces ucenja ludska bica mogu da pobolsaju svoja znanja i vestine i da se stalno razvijaju kao licnosti.

Ciljevi ucenja u skoli moraju uzeti u obzir obuku učenika za proaktivni pristup licnim, profesionalnim i javnim izazovima u životu. Ucenje i nastava u skoli treba da naglase i stimulisu učenike da postanu "konstruktori" svog sopstvenog ucenja. Prethodno znanje, čak i ono koje je na odgovarajući nacin preneseno, ne može ni na koji nacin zameniti ucesce svakog pojedinog učenika u procesu organizacije znanja i specifičnih akcija u svakoj oblasti u nastavnoj grupi kojoj učenik pripada.

Tradicionalne strategije i metode ucenja i nastave nisu poklanjale veliku pažnju vestinama drustvene komunikacije, radu na kompjuterskoj mrezi, odlucivanju, preuzimanju rizika i resavanju problema, nego su se samo brinuli o nekritickom "opterecenju" učenika gomilom cinjeničnih podataka i pojmova. Ali, znanje steceno u skoli nije samo sebi cilj. Usvajanje znanja treba povezati s razvojem stavova i sposobnosti koje su u stanju da stimuliraju interesovanja i sposobnosti učenika da ucestvuju u drustvenom životu.

Procesi dinamickog razvoja u drustvu i u oblastima nauke, kulture i tehnologije uticali su i omogucili, promene metoda, sredstava i organizacionih oblika nastave. Ovo je, sa svoje strane, dovelo do sustinskih promena u uloga učenika, nastavnika, roditelja i svih drugih zainteresovanih faktora u zajednici.

Naglasava se da je savremena nastava sredstvo koje će olaksati proces ucenja i individualni razvoj učenika. Ne smatra se vise da je nastava sredstvo samo po sebi, vec nacin koji će ohrabriti učenike i osposobiti ih da budu aktivni u procesu ucenja i nastave. Tokom procesa ucenja i nastave nastavnici treba da se trude:

- da razvijaju inicijativu i samostalnost kod učenika;
- da razvijaju odgovornost učenika za postignute rezultate u ucenju;
- da naglasavaju znacaj razlicitih potreba učenika, njihova interesovanja i talenat;
- da se aktivno uključuju u rad svakog pojedinog učenika;
- da razvijaju komunikativne i druge drustvene vestine;
- da razvijaju sposobnosti samoocenjivanja kod učenika;
- da razvijaju organizacione i radne vestine kao što su zajednicka odgovornost, pronalaženje potrebnih informacija, određivanje rokova za zavrsetak razlicitih zadataka, odlucivanje o koriscenju razlicitih pomagala koje će olaksati ucenje i obezbediti postizanje očekivanog rezultata.

NASTAVA

Nastava predstavlja jedan od vidova namernog uticaja na razvoj licnosti, odnosno onaj oblik ucenja i usvajanja tekovina kulture. Nastava podrazumeva uvek jedinstveno prisustvo i dejstvo tri glavna faktora: nastavni sadrzaji, ucenik i nastavnik. Nastavnim sadrzajima je odredjen program vaspitanja i obrazovanja, gde ucenici sistematskim proucavanjem nastavne gradje, uz pomoc nastavnika i samostalnim ucenjem sticu znanja, razvijaju sposobnosti i usvajaju vlastite vrednosti. Nastavnik je kvalifikovan strucnjak koji poucavanjem pomaze ucenicima u vaspitno-obrazovnom procesu. Nastavni sadrzaj, ucenik i nastavnik, kao osnovni faktori nastave, cine jedinstven didakticki trougao. Bez jednog od tih faktora nije moguce organizovati nastavu. U savremenom obrazovanju sve vise dolazi do izrazaja i posebno oblikovana tehnika, kao poseban faktor nastave, sto je povezano sa obrazovnom tehnologijom, pa se po tome tradicionalni didakticki trougao prosiruje na didakticki cetvorougao.

Nastava je proces saznanja spoljnog sveta - prirode, drustva i ljudskog misljenja (u nastavi se sticu znanja, vestine i navike), a u nastavi ucenici se i vaspitavaju, formiraju svoje stavove, izgradjuju uverenja o drugim ljudima i drustvu i o svetu uopste. Najzad, u nastavi se sistematski razvijaju fizicke i psihicke sposobnosti ucenika, a pre svega intelektualne.

NASTAVNA SREDSTVA

Nastavni rad predstavlja, po svojoj prirodi, slozen intelektualni rad, koji zahteva odredjene materijalne i kadrovske uslove i sredstva za rad. Pod nastavnim sredstvima podrazumevaju se predmeti, sprave, modeli, aparati, masine i razlicite slike, crtezi, mnogobrojni objekti, njihove slike ili modeli, koji su proizvedeni, podeseni ili odabrani za potrebe nastave i nastavnog rada. Nastavna sredstva upotrebljavaju se na svim nivoima skolovanja i u svim oblicima obrazovanja i vaspitanja, kao izvor, pomoc, podsticaj ili dokaz u procesu saznavanja prirodnih i drustvenih zbivanja.

Upotreba nastavnih sredstava stara je koliko i skola. Upotrebljavaju se i danas u doba veoma razvijene tehnologije i mnogo vise nego u ranijim epohama. Razvojni put nastavnih sredstava podudara se sa razvojem saznanja coveka o sustini prirodnih i drustvenih pojava. Tehnicka konstrukcija, didakticka funkcija i tip nastavnih sredstava zasnivale su se, i zasnivace se na rezultatima ljudskog saznanja i odredjeni su ciljevima i zadacima obrazovanja i vaspitanja.

Razvoj prirodnih nauka, savremene tehnologije, psihologije, a narocito pitanja gnoseologije, koje je sazeto u poznatoj formuli "od zivog opazanja ka apstraktnom misljenju i od ovoga ka praksi" doprineli su da se izgradi savremenije shvatanje o didaktickoj funkciji i metodickoj upotrebi nastavnih sredstava.

Za formiranje drustvene svesti nije dovoljna nastava sa nastavnim sredstvima koja doprinosi povecanju proste culne ociglednosti, kao sto su model oka, maketa parne masine ili kompjutera. Na odredjenom stupnju nastave potrebni su nastavna sredstva koja su u stanju ne samo da prikazu spoljni izgled, npr. oka, uva, nego da objasne transformaciju zvucnog talasa od njegovog izvora do slusnih organa i odovarajucih mozdanih centara.

---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU

WWW.MATURSKI.NET ----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](#)

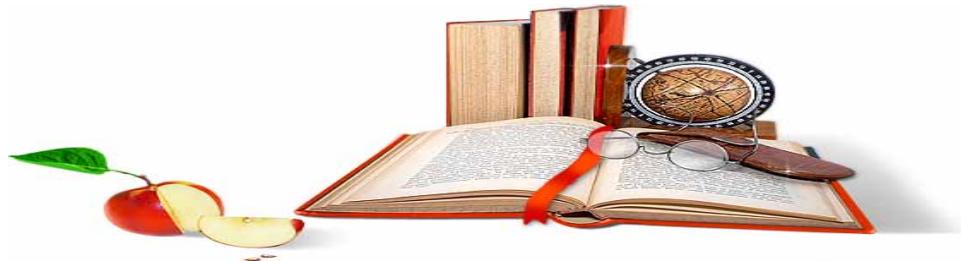
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI, DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA

NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA maturskiradovi.net@gmail.com