

Značaj fantastičnih motiva u vaspitanju dece predškolskog uzrasta

PROFESOR:
STUDENT:

2010.

Uvod

Ako bismo birali „kraljicu“ svih osobina detinjstva, sigurno bi na to mesto bila izabrana dečija mašta. Osnovna karakteristika detinjstva jeste mašta i maštarenje. Odrasli su skloni da za nekoga ko često mašta olako kažu da je detinjast, emotivno nezreo ili slično. Ipak, trebalo bi ozbiljnije shvatiti značaj mašte u detinjstvu svake osobe.

Svet dečje mašte je nemerljiv kao što je i dečja psiha nesaglediva: nema prepreka koje ne može prebroditi dečja mašta, niti ima zabrana koje savlađuju njenu neukrotivost i zaustavljaju njenu tragalačku upornost.

U tom smislu decisu bliski fantastični motivi. Ona se sa njima sreću u bajkama, gledajući filmove i slušajući različite priče. Ponekada ih i sami izmišljaju. Gotovo da nema deteta čije detinjstvo nije karakterisao neki fantastični lik sa kojim se on zbližio ili poistovetio, kome se divio i koga je voleo.

Fantastični motivi i emotivni razvoj

Emocije imaju veliku ulogu u životu i odraslih osoba a naročito kod dece. One su propratni doživljaj drugih stanja i procesa ali ujedno i motiv pokretač ponašanja. U tom smislu, trebalo bi biti obazriv sa fantastičnim motivima u predškolskom uzrastu deteta. Fantastični motivi, obično izazivaju jake emocije a suviše česte negativne a intenzivne emocije mogu da dovedu do ozbiljnih smetnji u psihosomatskom razvoju deteta i mogu biti uzrok raznih obolenja. Omogućavanje deci da doživljavaju pozitivne emocije, naravno ako nisu previše česte i intenzivne, u velikoj meri doprinosi dečijem razvoju. I negativne emocije mogu biti ponekad pozitivne što se tiče razvoja deteta.

Dečije emocije se razlikuju od emocija koje doživljavaju odrasli. One su jednostavne i njih dete spontano izražava.

Deci su uzori često baš fantastični likovi. Oni će često poželeti da u igri budu „vila“ ili Petar Pan, možda neki drugi lik iz bajke, priče, filma ili crtanog filma. Najčešće deca biraju pozitivne likove kao svoje uzore. Već sam izbor negativnog lika ukazuje na određene probleme u emotivnom razvoju dece.

Tražeći uzore u fantastičnim likovima deca se praktično vežbaju za kasniji život, stiču prve pojmove o socijalnim odnosima i predstave o tome šta je pravda a šta nepravda.

Fantastični motivi i stvaralaštvo dece

Skлонost ka maštarenju, doživljavanju i oživljavanju fantastičnih motiva daje nezaustavljivi stvaralački zalet same materice mišljenja deteta.

Fantastični motivi kod deteta izazivaju radoznalost ali i istraživački nagon - pokretači su dečje aktivnosti. Dete ne shvata da će od neke aktivnosti imati a uspeh ili korist, već ga u stvaralaštvo svake vrste, bilo emocionalne, govorne, likovne ili muzičke često nagnaju, fantastični motivi.

Deca su željna otkrića i čuda zato i uživaju kad odgonetaju zagonetke ovog sveta, a kad zagonetki nema dovoljno, deca ih - i sama - maštom stvaraju. A nije li velika mudrost - koju odrasli zaboravljaju - da i obično življenje može biti veliko čudo i da upravo čuda stvaraju, pokreću i umnožavaju čak i svakodnevni život?

Duboko intuitivni dečji pesnik Dušan Radović uočava: „Samo još na početku otkrivanja i saznavanja naši doživljaji imaju toliko temperature, toliko srećne proizvodnosti i

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----**

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)

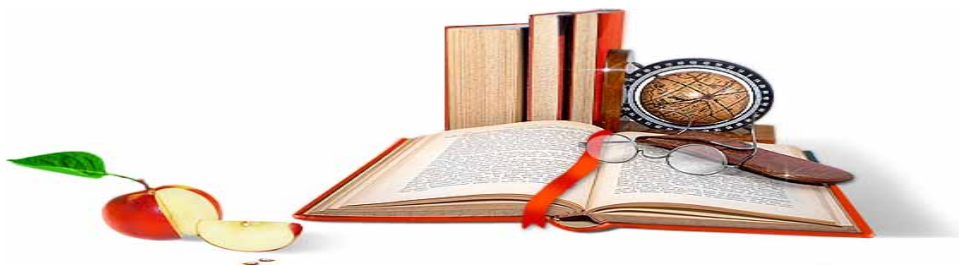
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **[SEMINARSKI](#)**, **[DIPLOMSKI](#)** ILI **[MATURSKI](#)** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **[GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#)** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **[BAZI](#)** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **[IZRADA RADOVA](#)**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM

[FORUMU](#) ILI NA **maturskiradovi.net@gmail.com**